

Systeme IX

Poste de porte vidéo(IX-DA)

Poste de porte audio uniquement (IX-BA)

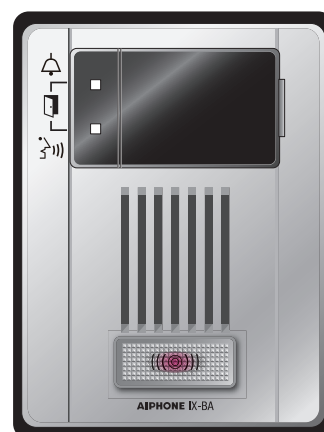
Manuel d'utilisation

Version du logiciel 2.00 ou ultérieure



Poste de porte vidéo

Modèle : IX-DA



Poste de porte audio

uniquement

Modèle : IX-BA

- Veuillez lire ce « Manuel d'utilisation » avant toute utilisation pour s'assurer d'un fonctionnement sûr et approprié.
- Conservez ce manuel dans un endroit sûr pour toute référence future.

PRÉCAUTIONS



Ce symbole est destiné à alerter l'utilisateur à propos des précautions (comprenant avertissement et précautions).



Ce symbole est destiné à alerter l'utilisateur à propos des actions interdites.



Ce symbole est destiné à alerter l'utilisateur à propos des actions qui sont obligatoires ou instruites.



AVERTISSEMENT

Le non respect de cet avertissement risque d'entraîner des blessures graves, voire mortelles.



Démontage
ou
changement

1. Ne pas démonter ni modifier l'unité.

Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.



2. Maintenir l'appareil à distance de toute source d'eau ou de tout autre liquide.

Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.



3. L'intérieur de l'appareil est soumis à un courant de haute tension. Ne pas ouvrir le boîtier.

Vous risqueriez de provoquer une décharge électrique.



4. Ne pas insérer d'objet métallique ni de papier dans les ouvertures de l'appareil.

Vous risqueriez de provoquer un incendie, une décharge électrique ou une panne de l'appareil.



5. N'installez et n'utilisez jamais ce produit à proximité de gaz ou de matériaux inflammables.

L'appareil ne résiste pas aux explosions. Un incendie ou une explosion peut survenir.



ATTENTION

Le non-respect de cet avertissement risque d'entraîner des blessures ou des dégâts matériels.



1. Ne posez rien sur l'appareil et ne le recouvrez pas d'un tissu ou autre.

Un incendie ou un dysfonctionnement pourrait survenir.



2. N'utilisez pas le combiné lorsque vous procédez à un test d'appel ou que vous vérifiez le volume du carillon.

Sinon cela pourrait vous endommager votre système auditif. Veillez à utiliser le haut-parleur intégré.



3. Ne pas installer l'appareil dans les emplacements suivants.

Vous risqueriez de provoquer un incendie, une décharge électrique ou une panne de l'appareil.

- Endroits directement exposés à la lumière du jour ou à proximité d'une installation de chauffage soumise à des variations de température.
- Endroits exposés à la poussière, à la graisse, aux produits chimiques, au sulfure d'hydrogène (source chaude).
- Endroits où le degré d'humidité est élevé, tels qu'une salle de bains, une cave, une serre, etc.
- Endroits où la température est très basse, tels qu'une zone réfrigérée ou face à un climatiseur.
- Endroits exposés à la vapeur ou à la fumée (à proximité de plaques chauffantes ou de cuisson).
- Lorsque des appareils occasionnant des parasites se trouvent à proximité (interrupteur crépusculaire, onduleur, appareils électriques).
- Emplacements soumis à des vibrations ou à des impacts fréquents.
- Emplacements soumis à des champs électriques extrêmement puissants.

Précautions d'utilisation

Considérations générales

1. Tenez l'appareil à plus de 1 m des postes de radio et des téléviseurs.
2. Si l'appareil est en panne ou ne fonctionne pas correctement, débranchez l'alimentation ou coupez les interrupteurs d'alimentation POWER.
3. Le boîtier de l'appareil pourrait chauffer lors de l'utilisation, mais il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
4. Si vous validez « Encodeur vidéo » (→ [page 18](#)), l'appareil continuera à produire la vidéo. Si cela se produit, le boîtier de l'appareil risque de chauffer lors de l'utilisation, mais il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
5. Il est possible que l'appareil ne fonctionne pas correctement à proximité d'un téléphone portable.
6. L'appareil est inopérant en cas de coupure de courant.
7. Il est possible que le système d'interphone soit affecté par des interférences radio dans des zones situées à proximité d'antennes de stations de diffusion.
8. Pendant une communication, si vous vous trouvez trop éloigné, votre interlocuteur peut avoir des difficultés à entendre la communication.
9. Si l'environnement de l'unité est bruyant (par exemple, de la musique ou des pleurs d'enfants), le son peut être coupé et difficile à percevoir.
10. Pendant la communication, si vous parlez avant que votre interlocuteur ait fini de parler, il est possible qu'il n'entende pas clairement votre voix. La communication sera plus nette si vous attendez que votre interlocuteur ait fini de parler.
11. Pendant la surveillance, la fonction antibruit ne fonctionne pas afin que les sons extérieurs soient faciles à entendre, de sorte que vous pouvez entendre le bruit de manière plus intense que lors d'une communication.
12. Ce produit, unité de commande d'ouverture de porte, ne doit pas être utilisé comme dispositif de prévention du crime.
13. La discrimination entre le jour et la nuit est exécutée automatiquement par le poste de porte. Bien que les résultats de la discrimination puissent varier selon l'environnement d'installation, ceci ne constitue pas un dysfonctionnement.
14. Un environnement bruyant peut entraver les bonnes communications, mais il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
15. La nuit, à cause de l'éclairage réduit du sujet, le moniteur affiche davantage de bruit et les visages sont plus difficiles à discerner, mais il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
16. Au niveau d'une grille ou d'un porche éclairé par une lampe fluorescente, il est possible que l'image varie, mais il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
17. La présentation des images vidéo affichées par le poste de porte vidéo peut être différente des personnes ou de l'arrière-plan réel, mais il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
18. Si la surface d'un poste de porte vidéo gèle en hiver, il est possible que l'image soit difficile à voir ou que le bouton d'appel (y compris le bouton d'appel du poste de porte audio) ne bouge pas, mais il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
19. Un éclairage en couleurs chaudes brillant sur le poste de porte vidéo peut modifier la teinte de l'image sur le moniteur.
20. Lorsque des éclairages fluorescents sont utilisés pour éclairer l'écran, ses couleurs risquent de changer de façon passagère (roulement de couleur), mais ceci ne constitue pas pour autant un dysfonctionnement.
21. Lorsque la température extérieure tombe brusquement, par exemple après une averse, il est possible que l'intérieur de la caméra soit légèrement embué, provoquant une image floue, mais ceci ne constitue pas pour autant un dysfonctionnement. Le fonctionnement normal est rétabli après l'évaporation de l'humidité.
22. Si l'écran de l'unité est éclairé par une lumière vive, l'image apparaît blanche ou silhouettée. Mais il ne s'agit pas d'un problème de l'unité.
23. Aiphone ne peut être tenu pour responsable de l'altération d'informations enregistrées (telles que des modifications ou de la suppression d'informations enregistrées). Veuillez être conscient de ce point à l'avance.

Remarques relatives à l'utilisation de ce système

1. Selon l'environnement réseau et l'ordinateur, il est possible que le système ne soit pas utilisable.
2. Vous devez configurer l'ID/le mot de passe pour accéder au serveur Web lors de la modification des paramètres système ou lors de la maintenance du système. L'administrateur système doit toujours conserver l'ID/le mot de passe.
3. L'ID/le mot de passe permettant d'accéder au serveur Web pour la programmation du système relève de la responsabilité de l'utilisateur. Assurez-vous de configurer un mot de passe qui ne soit pas facilement devinable par un tiers. Nous vous recommandons de modifier régulièrement l'ID/le mot de passe.
4. Il est possible que vous ne puissiez pas utiliser les postes pendant la mise à jour de la programmation du système à l'aide d'un ordinateur.
5. Il est possible que des images et/ou le son soit interrompu en fonction de l'état de la communication.
6. S'il se produit une erreur dans la programmation du poste correspondant, les appels ne se dérouleront pas correctement.
7. Si vous éprouvez des difficultés d'utilisation du système, veuillez consulter notre site Web à l'adresse <http://www.aiphone.net/>.

Notification

1. Aiphone n'assume aucune responsabilité quant aux dégâts résultant de services retardés ou inutilisables, qui seraient dus à des pannes dans l'équipement du réseau, les services de communication par des compagnies de l'Internet et de téléphone cellulaire, les interruptions sur la ligne, les pannes de communication ou les inexactitudes ou les omissions dans l'unité de transmission.
2. Si une fuite des informations personnelles se produit par une écoute clandestine ou un accès non autorisé dans les circuits de communication sur l'Internet, veuillez prendre conscience que Aiphone n'assumera aucune responsabilité des dégâts qui s'ensuivent.
3. Nous ne pouvons en aucune façon être tenus pour responsables de dommages consécutifs à l'incapacité de communiquer suite à des dysfonctionnements, des problèmes ou des erreurs opérationnelles de ce produit.
4. Nous ne pouvons en aucune façon être tenus pour responsables de dommages ou de pertes résultants du contenu ou des caractéristiques de ce produit.
5. Ce manuel a été créé par Aiphone Co., Ltd., tous droits réservés. La copie d'une partie ou de l'intégralité de ce manuel sans l'autorisation préalable d'Aiphone Co., Ltd. est strictement interdite.
6. Veuillez noter que les images et les illustrations dans ce manuel peuvent être différentes de la réalité.
7. Veuillez noter que ce manuel peut faire l'objet de révisions ou de modifications sans préavis.
8. Veuillez noter que les caractéristiques de ce produit peuvent être modifiées dans l'objectif d'une amélioration sans préavis.
9. Veuillez être conscient du fait qu'il relève de la responsabilité de l'utilisateur de s'assurer que l'ordinateur est sûr. Nous ne pouvons en aucune façon être tenus pour responsables des pannes de sécurité.
10. Ce système n'est pas destiné au soutien vital ni à la prévention du crime. Il s'agit simplement d'un moyen complémentaire de transport de l'information. Aiphone ne peut en aucune façon être tenu responsable de la perte de la vie ou de la propriété lors de l'utilisation du système.
11. Ce système n'est pas destiné à la prévention des blessures ou des accidents provoqués par des catastrophes et des dommages aux biens.
12. Veuillez recevoir et conserver toutes les données de configuration du fournisseur. Si vous perdez les données de configuration, il peut se produire des cas où l'entretien et les appels aux services après-vente peuvent encourir le droit à des frais d'installation supplémentaire.

Table des matières

1 PRÉCAUTIONS

PRÉCAUTIONS	2
Précautions d'utilisation	3

2 Avant utilisation

Noms des pièces	6
Indicateurs	7

3 Comment utiliser

Faire un appel	8
Faire un appel	8
Utilisez un dispositif externe pour faire un appel	9
Appel général	10
Recevoir un appel général	10
Autres fonctions	11
Envoyer un courrier électronique	11

4 Programmations et réglages

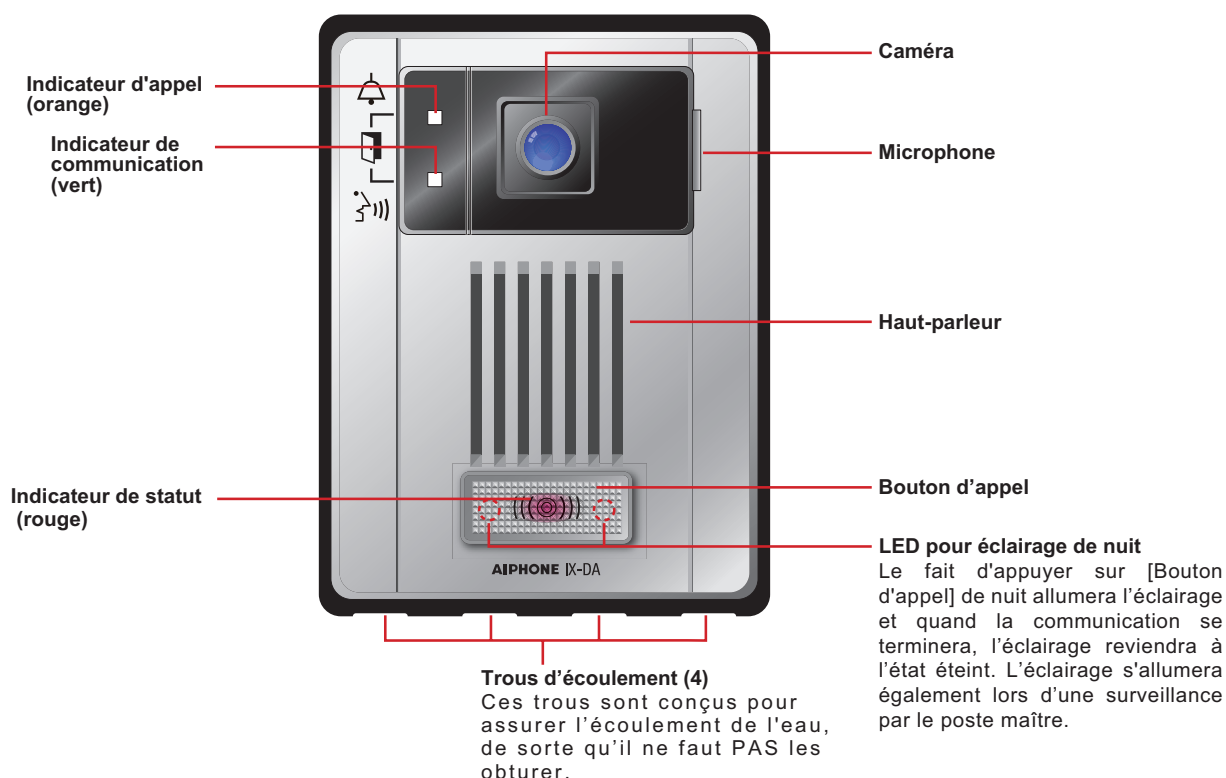
Programmation en utilisant un ordinateur personnel	12
Informations sur le poste	15
Programmations réseau (Poste de porte vidéo uniquement)	17
Informations sur le système	19
Programmations d'appel	20
Programmations de fonction	22
Programmations du matériel de poste	27

5 Autre

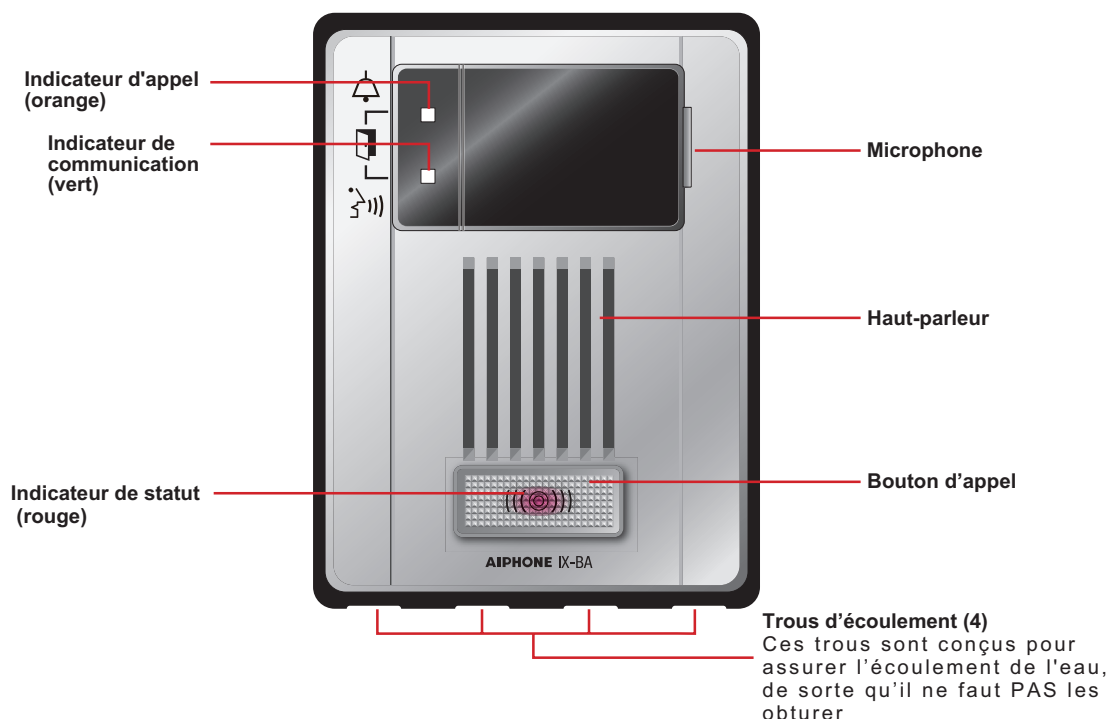
Caractéristiques techniques	29
Maintenance	29
Assistance technique	29
Notification concernant le logiciel	30
Garantie	32

Noms des pièces

Poste de porte vidéo IX-DA



Poste de porte audio uniquement IX-BA

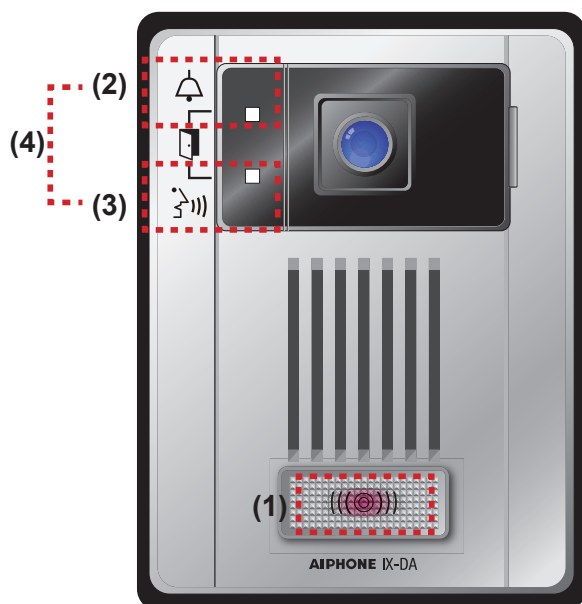


Dans le présent document, le poste de porte vidéo (IX-DA) et le poste de porte audio uniquement (IX-BA) sont désignés collectivement sous l'appellation de « Poste de porte ».

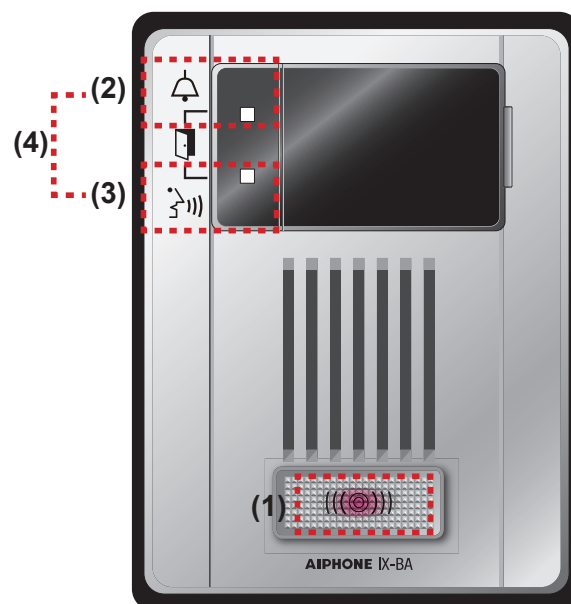
Lors de la description de l'utilisation et de l'explication relative au poste de porte vidéo (IX-DA), ceci sera désigné sous l'appellation de « Poste de porte vidéo ».

Indicateurs

Poste de porte vidéo IX-DA



Poste de porte audio uniquement IX-BA



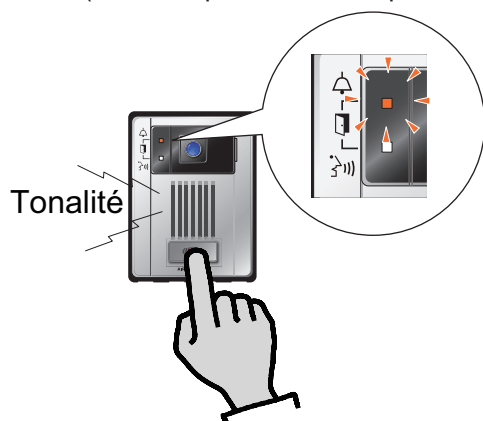
☀ : Éclairage allumé ☐ : Éclairage éteint

Numéro	Nom	Statut (modèle)		Description
(1)	Indicateur de statut	Clignotant en rouge	Clignotant normal ☀ 0,75 sec → ☐ 0,75 sec	Initialisation
			Clignotant rapide ☀ 0,25 sec → ☐ 0,25 sec	Erreur de dispositif
			Clignotant à long intervalle ☀ 0,5 sec → ☐ 4 sec	Panne de communication
			Clignotant long irrégulier ☀ 1 sec → ☐ 0,25 sec → ☀ 0,25 sec → ☐ 0,25 sec → ☀ 0,25 sec → ☐ 0,25 sec	Logiciel Mise à jour de version
			Clignotant court irrégulier ☀ 1 sec → ☐ 0,25 sec → ☀ 0,25 sec → ☐ 0,25 sec	Initialisation
		Témoin rouge	☀	Veille
(2)	Indicateur d'appel	Clignotant en rouge	Clignotant lent ☀ 1 sec → ☐ 1 sec → ☀ Répéter 3 fois, puis s'allume	Appel de destinataire occupé
		Clignotant orange	Clignotant rapide ☀ 0,25 sec → ☐ 0,25 sec	Appel sortant
(3)	Indicateur de communication	Témoin vert	☀	Communication en cours
(4)	Indicateur d'appel + Indicateur de communication	Clignotant orange + Clignotant en vert	Clignotant normal ☀ 0,5 sec → ☐ 0,5 sec	Ouverture de la porte

Faire un appel

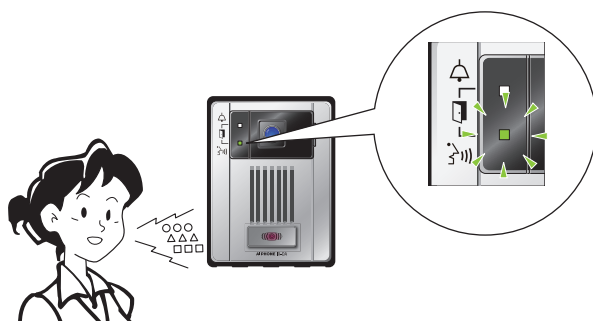
1 Appuyez sur le bouton [Appel]

- La tonalité de retour d'appel retentira du haut-parleur.
- L'indicateur d'appel clignotera.
- La vidéo de la caméra est diffusée au destinataire d'appel. (Poste de porte vidéo uniquement)
- L'éclairage à diode électroluminescente s'allumera dans un éclairage ambiant faible. (Poste de porte vidéo uniquement)



2 Parlez quand un tiers répond

- L'indicateur d'appel s'éteindra et l'indicateur de communication s'allumera.



Notification

- L'appel est fait en utilisant la priorité qui a été paramétrée pendant la programmation.
- Si la ligne est occupée ou s'il n'y a pas de réponse, essayez de refaire un appel.
- La temporisation de sonnerie d'appel et le nombre de tonalité de retour d'appel peuvent varier selon les programmations.
- Selon les programmations, les sons de communication peuvent être reproduits par les haut-parleurs installés séparément.
- En fonction des programmations, les serrures électriques et les portes automatiques peuvent produire des sons en se débloquent.

Utilisez un dispositif externe pour faire un appel

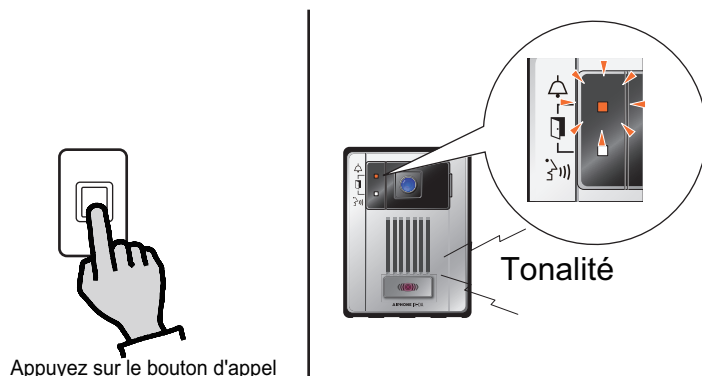
Utiliser un dispositif externe (capteur, bouton d'appel, etc.) pour faire un appel à un emplacement prédéterminé.



1

Contrôlez le dispositif externe

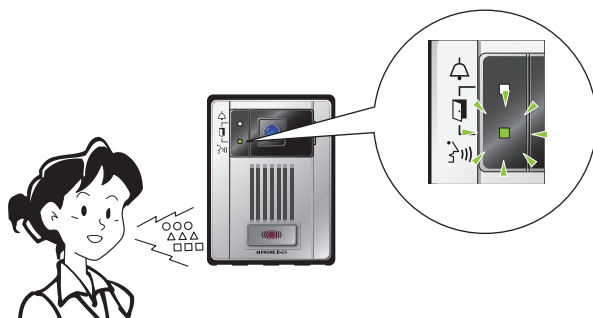
- La tonalité de retour d'appel retentira du haut-parleur de l'appareil.
- L'indicateur d'appel sur le dispositif clignotera.
- La vidéo de la caméra est diffusée au destinataire d'appel. (Poste de porte vidéo uniquement)
- L'éclairage à diode électroluminescente s'allumera dans un éclairage ambiant faible. (Poste de porte vidéo uniquement)



2

Parlez quand un tiers répond

- L'indicateur d'appel sur le dispositif s'éteindra et l'indicateur de communication s'allumera.
- La communication sur ce dispositif est exécutée en utilisant le haut-parleur et le microphone.



Notification

- L'appel est fait en utilisant la priorité qui a été paramétrée pendant la programmation.
- Si la ligne est occupée ou s'il n'y a pas de réponse, essayez de refaire un appel.
- La temporisation de sonnerie d'appel, la tonalité de retour d'appel et le nombre de tonalité de retour d'appel peuvent varier selon les programmations.
- Selon les programmations, les sons de communication peuvent être reproduits par les haut-parleurs installés séparément.
- En fonction des programmations, les serrures électriques et les portes automatiques peuvent produire des sons en se débloquent.

Recevoir un appel général

L'appel général sera entendu après la tonalité préalable d'appel général.

- 1 La tonalité préalable d'appel général retentira, puis l'appel général commencera



- 2 Appel général terminé



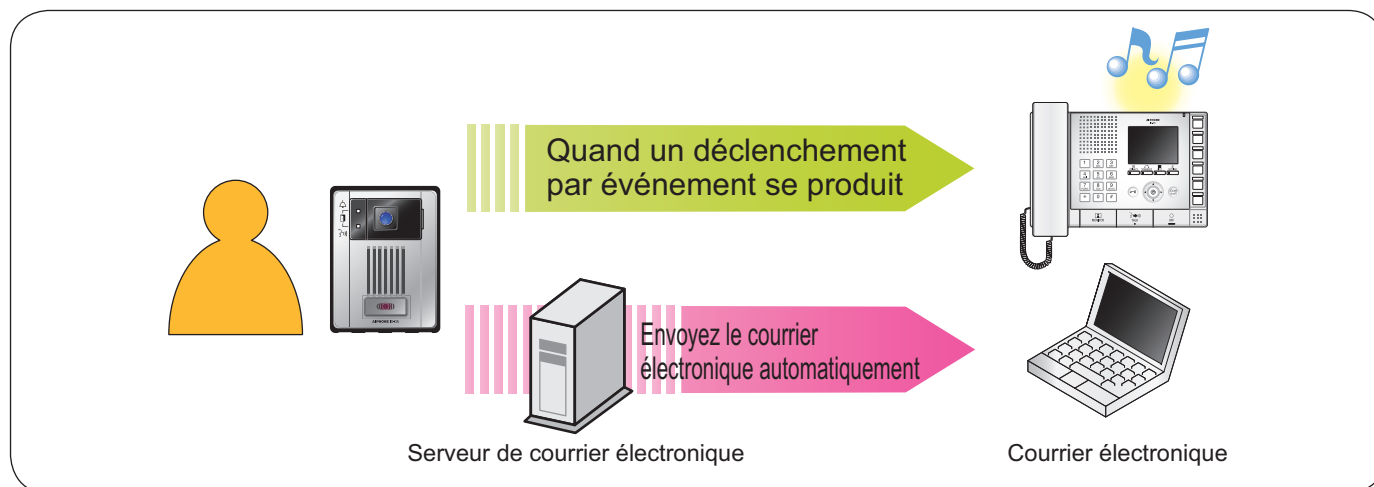
Notification

- Si le bouton [Appel] est pressé tout en recevant un appel général, l'appel général peut être annulé et l'appel être passé (ceci dépend des programmations).
- La tonalité préalable d'appel général dépend des programmations du système.
- En fonction des programmations, la tonalité préalable d'appel général et le son d'appel général peuvent être émis par des haut-parleurs installés séparément.

Envoyer un courrier électronique

Un courrier électronique peut être envoyé aux adresses de courrier électronique préenregistrées.

Référez-vous « Programmatons de messagerie électronique » (→ [page 25](#)) en ce qui concerne les programmations relatives au courrier électronique.



Exemple d'envoi de courrier électronique :

Lorsqu'un appel sortant est exécuté à partir de ce dispositif (numéro de poste : 003, Nom de poste : Poste de porte audio uniquement 3, Emplacement : Réceptionniste) en utilisant la priorité < Urgent >.

Source	xxxx@xxxxx.com
Date et heure de l'envoi	11/20/2014 7:22
Destinataire CC	xxxx@xxxxx.com
Objet	Un appel sortant a été fait en utilisant la priorité < Urgent >.
<p>Appel passé [20141120 07:21:40].</p> <p>Numéro poste source : [003] Nom poste source : [Poste de porte 3] Emplacement poste source : [Réceptionniste] Priorité d'appel : [Urgent] Numéro de groupe du destinataire : [] Nom de groupe du destinataire : [Bouton d'appel]</p>	



Notification

- Le codage « UTF-8 » est utilisé. Les caractères risquent d'être affichés de façon inexacte selon le client de courrier électronique.
- Si l'appel est placé à partir d'un poste de porte vidéo, le courrier électronique inclura une image (JPEG).

Connectez-vous au même réseau que l'appareil et gérez les programmations à partir du navigateur Internet de l'ordinateur personnel.

Conditions système

L'ordinateur personnel doit remplir les conditions requises suivantes pour être capable de configurer le système.

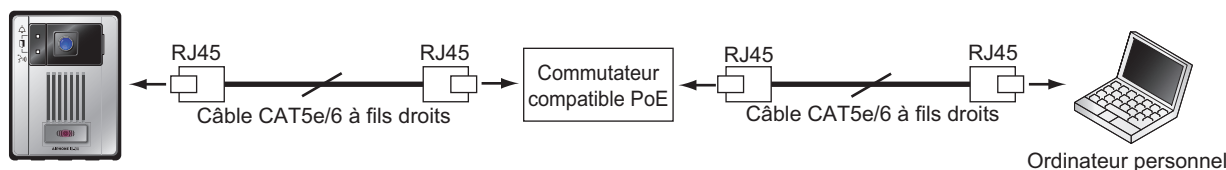
Réseau	Ethernet (10 BASE-T, 100 BASE-TX)
Navigateur Internet	Internet Explorer 7.0, 8.0, 9.0 ou 10.0 (SSL 3.0 ou TLS 1.0 ou ultérieur)

Connexion à un ordinateur personnel

Connectez le poste à un ordinateur personnel en utilisant le commutateur compatible PoE.

- Utilisez le câble CAT5e/6 à fils droits pour connecter les périphériques par l'intermédiaire du port LAN.

Poste de porte



Ordinateur personnel

Ouvrez une session à cet appareil

- Mettez l'ordinateur personnel en marche et ouvrez une session sur le navigateur Internet (Internet Explorer)

- Saisissez l'adresse indiquée ci-dessous dans la barre d'adresses du navigateur Internet

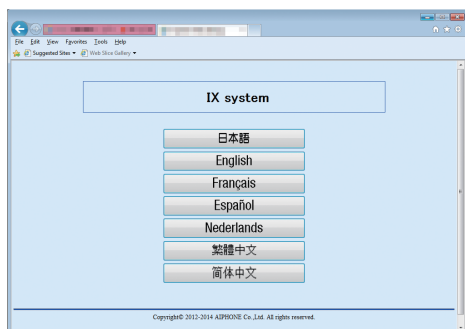
[https://\(adresse IP de cet appareil\)/webset.cgi?login](https://(adresse IP de cet appareil)/webset.cgi?login)

Quand l'adresse IP est IPv6, encadrez-la des parenthèses ([]).

Affichez l'écran d'ouverture de session.

- Sélectionnez la langue.

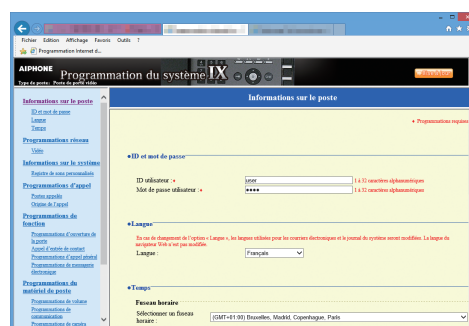
La langue servant à afficher le contenu des programmations Internet est changée.



Affichez l'écran d'ouverture de session de la langue sélectionnée.

- Saisissez ID et mot de passe puis cliquez

Valeur initiale ID : user
Mot de passe : user



Affichez l'écran de programmation.



Notification

- Saisissez sans faute « https:// » à l'ouverture de session.
- Ne pas ouvrir de session plusieurs fois en utilisant plusieurs navigateurs en même temps sur le même ordinateur personnel.
- Si un écran d'avertissement de sécurité apparaît, ne tenez pas compte de l'avertissement et continuez.
- Les valeurs initiales d'adresse IP et de masque de sous-réseau sont comme indiquées ci-dessous.
Adresse IP : 192.168.1.160
Masque de sous-réseau : 255.255.255.0
- Contactez l'administrateur de système si l'adresse IP ou le masque de sous-réseau pour l'appareil n'est pas connu.

Fenêtre de programmation

Lorsque l'accès au serveur Internet du poste est exécuté, la fenêtre de programmation suivante sera visible. Le poste peut être configuré à partir de cette fenêtre.

- Les copies d'écran de poste de porte vidéo sont indiquées dans le présent manuel.
- Suivant l'ordinateur personnel et le système d'exploitation utilisés, la fenêtre peut être sensiblement différente.
- Après avoir exécuté la configuration du poste, confirmez son fonctionnement en vous rapportant au « Manuel d'utilisation ».

<Exemple de fenêtre de programmation>

Fenêtre de programmation :

Ceci indique la fenêtre de programmation du titre sélectionné.

Bouton de mise à jour

Cliquez sur ce bouton pour mettre à jour les programmations de poste.

Menu de programmation :

Fait apparaître toutes les rubriques qui peuvent être configurées. Cliquez sur le titre à configurer pour que la fenêtre de programmation appropriée soit affichée.

Comment configurer

1

Cliquez sur le titre pour configurer dans le menu des programmations

La fenêtre de programmation pour ce titre spécifique sera affichée.

2

Configurez chaque rubrique de programmation.

3

Une fois toutes les modifications apportées, cliquez sur **Mise à jour** pour mettre à jour les programmations

- Quand les programmations sont mises à jour, « Paramètres mis à jour » sera affiché dans le coin supérieur gauche dans la fenêtre. Si la mise à jour échoue, un message d'erreur sera affiché.
- Pour annuler les modifications, cliquez sur un autre titre dans le menu de programmation.

4

Répétez les étapes 1 à 3 pour les autres titres

Pour fermer la session du serveur Internet de ce poste, cliquez sur **Fermer la session** dans le menu des programmations.



Notification

- Pour fermer la session de programmation, n'utilisez pas **X**. Utilisez **Fermer la session** pour terminer.
- Si une commutation de la fenêtre de programmation est faite sur une autre fenêtre de programmations sans cliquer sur **Mise à jour**, les programmations ne seront pas sauvegardées.
- Si aucune activité n'est détectée pendant une heure, la connexion sera automatiquement interrompue.

Liste des programmations

Entrée	Page de référence
Informations sur le poste	
ID et mot de passe	
ID utilisateur ♦	page 15
Mot de passe utilisateur ♦	page 15
Langue	
Langue	page 15
Temps	
Fuseau horaire	
Sélectionner un fuseau horaire	page 16
Heure d'été	
Activer automatiquement l'heure d'été	page 16
NTP	
Activer NTP	page 16
Date et heure	
Heure	page 16
Programmations réseau (Poste de porte vidéo uniquement)	
Vidéo	
Encodeur vidéo 1	
Système de codage	page 17
Résolution	page 17
Rafraîchissement image [fps]	page 17
Sélectionner le profil [H.264 / AVC]	page 17
Intervalle I-picture [H.264 / AVC] ♦	page 17
Débit binaire [kbps] [H.264 / AVC]	page 17
Sélectionner la qualité [Motion-JPEG]	page 17
Encodeur vidéo 2	
Encodeur vidéo	page 18
Système de codage	page 18
Résolution	page 18
Rafraîchissement image [fps]	page 18
Sélectionner le profil [H.264 / AVC]	page 18
Intervalle I-picture [H.264 / AVC] ♦	page 18
Débit binaire [kbps] [H.264 / AVC]	page 18
Sélectionner la qualité [Motion-JPEG]	page 18
Informations sur le système	
Registre de sons personnalisés	page 19
Programmations d'appel	
Postes appelés	
Programmation de priorité	
Priorité	page 20
Origine de l'appel	
Programmations d'accusé de réception d'appel	
Tonalité de retour d'appel	page 20
Dépassement du délai imparti d'appel [sec] ♦	page 20
Nombre de tonalité de retour d'appel [fois]	page 21
Tonalité d'occupation	page 21
Erreur de tonalité (échec d'appel)	page 21

Entrée	Page de référence
Programmations de fonction	
Programmations d'ouverture de la porte	
Tonalité d'ouverture de la porte	
Tonalité de fonctionnement d'ouverture de la porte	page 22
Autorisation d'ouverture de la porte	
Clé d'authentification	page 22
Appel d'entrée de contact	
Affectation de groupe d'appel de postes de portes	
Numéro de groupe	page 23
Priorité	page 23
Programmations d'accusé de réception d'appel	
Tonalité de retour d'appel	page 23
Dépassement du délai imparti d'appel [sec] ♦	page 23
Nombre de tonalité de retour d'appel [fois]	page 23
Programmations d'appel général	
Programmation de tonalité préalable d'appel général	
Tonalité préalable	page 24
Programmations de messagerie électronique	
Adresses de messagerie électronique	
Destinataire 1 à 3	page 26
Déclencheur d'événement de messagerie électronique	
Appel normal	page 26
Appel prioritaire	page 26
Appel urgent	page 26
Échec d'appel	page 26
Une erreur s'est produite	page 26
Redémarrage de poste	page 26
Transmission de journal périodique	page 26
Heure de transmission du journal périodique	page 26
Intervalle de transmission de journal périodique	page 26
Texte de l'objet	page 26
Programmations supplémentaires (Poste de porte vidéo uniquement)	
Image en pièce jointe	page 26
Nom de fichier de l'image en pièce jointe	page 26
Programmations du matériel de poste	
Programmations de volume	
Programmations de volume	
Volume de transmission	page 27
Volume de réception	page 27
Volume de sonnerie	page 27
Programmations de communication	
Dépassement du délai imparti pour parler [sec] ♦	page 27
Programmations de caméra (Poste de porte vidéo uniquement)	
Programmations environnementales	
Réglage/compensation du rétroéclairage	page 28
Réglage de la sensibilité faible éclairage	page 28
Programmation de couleurs	
Luminosité ♦	page 28
Contraste ♦	page 28
Couleur ♦	page 28
Contrôle d'éclairage à LED	
Durant appel/communication	page 28
Lors de la surveillance	page 28

Informations sur le poste

ID et mot de passe

• ID et mot de passe

ID utilisateur : ♦

user

1 à 32 caractères alphanumériques

Mot de passe utilisateur : ♦

••••

1 à 32 caractères alphanumériques

♦ Cette programmation est requise.

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
ID utilisateur ♦	Paramétrez ID pour l'ouverture de session à cet appareil.	1 à 32 caractères alphanumériques	user
Mot de passe utilisateur ♦	Paramétrez le mot de passe pour l'ouverture de session à cet appareil.	1 à 32 caractères alphanumériques	user

Langue

• Langue

En cas de changement de l'option « Langue », les langues utilisées pour les courriers électroniques et le journal du système seront modifiées. La langue du navigateur Web n'est pas modifiée.

Langue :

Français



Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Langue	Sélectionnez la langue pour le courrier électronique et la langue de journal du système. (La langue du navigateur Internet n'est pas changée.)	<ul style="list-style-type: none"> • Japonais • Anglais • Français • Espagnol • Néerlandais • Chinois traditionnel • Chinois simplifié 	Français

Temps

• Temps

Fuseau horaire

Sélectionner un fuseau horaire : (GMT+01:00) Bruxelles, Madrid, Copenhague, Paris ▼

Heure d'été

Activer automatiquement l'heure d'été : ☐ Oui ☒ Non

NTP

Activer NTP : ☐ Oui ☒ Non

Date et heure

Le bouton de mise à jour ne définit pas l'heure de poste.

Heure : 2013 ▼ Année 1 ▼ Mois 1 ▼ Jour 02 ▼ Heure 17 ▼ Minute 13 ▼ Seconde

Synchronisation avec PC

Appliquer l'heure au poste

■ Fuseau horaire

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Sélectionner un fuseau horaire	Sélectionnez le fuseau horaire à utiliser.	Sélectionnez parmi 99 régions	(GMT+01:00) Bruxelles, Madrid, Copenhague, Paris

■ Heure d'été

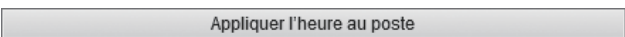
Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Activer automatiquement l'heure d'été	Ajuste l'heure d'été automatiquement pour correspondre à la région sélectionnée dans « ■ Sélectionner un fuseau horaire ».	• Oui • Non	Non


■ NTP

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Activer NTP	Activer le serveur NTP pour rechercher l'heure. Le serveur de configuration NTP est requis séparément si un serveur NTP est utilisé. Contactez votre administrateur système.	• Oui • Non	Non

■ Date et heure

Le fait d'appuyer sur  n'indiquera pas les programmations de la date et de l'heure sur cet appareil.

Cliquez sur  pour l'indiquer.

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Heure	Paramétrez l'heure actuelle pour le poste.	2012/1/1/00:00:00 - 2037/12/31/23:59:59  : Synchronisé avec la programmation de l'heure actuelle de l'ordinateur personnel.	2013/1/1/ 00:00:00



Attention

Si la source d'alimentation est coupée pendant au moins 30 minutes, la date et l'heure seront ramenées sur la programmation par défaut. Si cela se produit, régler la date et l'heure à nouveau. Pour cette raison, il est recommandé d'utiliser NTP. (Seulement applicable si NTP est connecté et la configuration avec le système IX.)

Programmations réseau (Poste de porte vidéo uniquement)

Vidéo

• Vidéo

Les éléments marqués [H.264 / AVC] ou [Motion JPEG] ne s'appliquent qu'à leur système de codage respectif.

Encodeur vidéo 1

Système de codage :	H.264 / AVC ▼
Résolution :	320x240 (QVGA) ▼
Rafraîchissement image [fps] :	15 ▼
Sélectionner le profil [H.264 / AVC] :	Principale ▼
Intervalle I-picture [H.264 / AVC] : ♦	15 1 à 100
Débit binaire [kbps] [H.264 / AVC] :	1024 ▼
Sélectionner la qualité [Motion-JPEG] :	6 ▼

■ Encodeur vidéo 1

Configurez l'encodeur vidéo pour la transmission entre les postes IX.

♦ Cette programmation est requise.

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Système de codage	Sélectionnez le système de codage pour la vidéo.	• H.264 / AVC • Motion-JPEG	H.264 / AVC
Résolution	Sélectionnez la résolution pour la vidéo.	• 640x480 (VGA) • 320x240 (QVGA)	320x240 (QVGA)
Rafraîchissement image [fps]	Sélectionnez le rafraîchissement image.	1, 3, 5, 7.5, 10, 15, 20, 30	15
Sélectionner le profil [H.264 / AVC]	Sélectionner le profil pour H.264 / AVC.	• Référence • Principale • Haute	Principale
Intervalle I-picture [H.264 / AVC] ♦	Paramétrez l'intervalle pour les images de transmission avec H.264/AVC.	1-100	15
Débit binaire [kbps] [H.264 / AVC]	Sélectionner le débit binaire pour H.264 / AVC.	64, 128, 256, 384, 512, 768, 1024, 2048	1024
Sélectionner la qualité [Motion-JPEG]	Sélectionnez la qualité des images de Motion-JPEG.	1 (Basse) à 10 (Haute)	6



Attention

Après approximativement 10 minutes suivant le début d'un appel sortant, le rafraîchissement image [fps] se réduit automatiquement à « 5 ».

Encodeur vidéo 2

Encodeur vidéo :	<input checked="" type="radio"/> Activer <input type="radio"/> Désactiver
Système de codage :	H.264 / AVC ▼
Résolution :	320x240 (QVGA) ▼
Rafraîchissement image [fps] :	15 ▼
Sélectionner le profil [H.264 / AVC] :	Principale ▼
Intervalle I-picture [H.264 / AVC] : ♦	15 1 à 100
Débit binaire [kbps] [H.264 / AVC] :	1024 ▼
Sélectionner la qualité [Motion-JPEG] :	6 ▼

■ Encodeur vidéo 2

Paramétrez lors de la transmission vidéo par l'intermédiaire de ONVIF.

Ces programmations peuvent être changées par les produits ONVIF conformes de tiers, s'ils sont employés.
Référez-vous au manuel du produit de tiers à employer.

♦ Cette programmation est requise.

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Encodeur vidéo	Activer / Désactiver la fonction de double flux. Paramétrez sur « Activer » lors de la transmission vidéo par l'intermédiaire de ONVIF.	<ul style="list-style-type: none"> • Activer • Désactiver 	Activer
Système de codage	Sélectionnez le système de codage pour la vidéo.	<ul style="list-style-type: none"> • H.264 / AVC • Motion-JPEG 	H.264 / AVC
Résolution	Sélectionnez la résolution pour la vidéo.	<ul style="list-style-type: none"> • 640x480 (VGA) • 320x240 (QVGA) 	320x240 (QVGA)
Rafraîchissement image [fps]	Sélectionnez le rafraîchissement image.	1, 3, 5, 7.5, 10, 15, 20, 30	15
Sélectionner le profil [H.264 / AVC]	Sélectionner le profil pour H.264 / AVC.	<ul style="list-style-type: none"> • Référence • Principale • Haute 	Principale
Intervalle I-picture [H.264 / AVC] ♦	Paramétrez l'intervalle pour les images de transmission avec H.264/AVC.	1-100	15
Débit binaire [kbps] [H.264 / AVC]	Sélectionner le débit binaire pour H.264 / AVC.	64, 128, 256, 384, 512, 768, 1024, 2048	1024
Sélectionner la qualité [Motion-JPEG]	Sélectionnez la qualité des images de Motion-JPEG.	1 (Basse) à 10 (Haute)	6

Informations sur le système

Registre de sons personnalisés


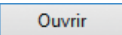
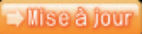
Enregistrer un nombre maximum de 100 fichiers audio à employer pour les tonalités à accusé de réception d'appel (dont la durée totale est approximativement de 200 secondes / approximativement 3,2 Mo).

- Format de fichier pris en charge
- Format de fichier : .wav
- Taille d'échantillon audio : 16 bits
- Taux d'échantillon audio : 8 kHz
- Nombre de canaux : Un (monaural)

• Registre de sons personnalisés

#	Nom du son	Parcourir en vue d'un fichier .wav (Moins de 200 sec, en cumul)	Effacer
1		Parcourir...	<input type="checkbox"/>
2		Parcourir...	<input type="checkbox"/>
3		Parcourir...	<input type="checkbox"/>
4		Parcourir...	<input type="checkbox"/>
5		Parcourir...	<input type="checkbox"/>
6		Parcourir...	<input type="checkbox"/>
7		Parcourir...	<input type="checkbox"/>
8		Parcourir...	<input type="checkbox"/>
9		Parcourir...	<input type="checkbox"/>
10		Parcourir...	<input type="checkbox"/>
11		Parcourir...	<input type="checkbox"/>
12		Parcourir...	<input type="checkbox"/>
13		Parcourir...	<input type="checkbox"/>
14		Parcourir...	<input type="checkbox"/>
15		Parcourir...	<input type="checkbox"/>

■ Comment charger

- 1) Cliquez sur .
- 2) Sélectionnez le fichier audio, puis cliquez sur .
- 3) Cliquez sur .



Notification

- Le nom de fichier est automatiquement saisi quand le fichier est chargé.
- Si vous utilisez une tonalité à accusé de réception, assurez une période de silence pour la source sonore.
- Un DVD-ROM avec les fichiers échantillon des tonalités personnalisées est inclus avec le poste maître. Utiliser les fichiers se trouvant dedans comme source audio.

■ Comment supprimer

- 1) Cochez la boîte  « Effacer » sur le fichier audio pour effacer.
- 2) Pour effacer cliquez sur .

Programmations d'appel

Postes appelés

• Postes appelés

Programmation de priorité

Priorité :

Normal ▼

■ Programmation de priorité

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Priorité	Paramétrez la priorité d'un appel quand le bouton d'appel est pressé.	<ul style="list-style-type: none"> • Normal • Priorité • Urgent 	Normal

Origine de l'appel

• Origine de l'appel

Programmations d'accusé de réception d'appel

Tonalité de retour d'appel :

Modèle d'appel 1 ▼

Dépassement du délai imparti d'appel [sec] : ♦

10 à 600 sec ▼ 60 sec

10 à 600 sec, infini (aucun dépassement du délai imparti)

Nombre de tonalité de retour d'appel [fois] :

Infini ▼

1 à 20 fois, infini (laisser sonner)

Tonalité d'occupation :

Tonalité d'occupation ▼

Erreur de tonalité (échec d'appel) :

Son d'erreur ▼

■ Programmations d'accusé de réception d'appel

♦ Cette programmation est requise.

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Tonalité de retour d'appel	Sélectionnez la tonalité de retour d'appel (tonalité entendue au poste appelé quand un appel est fait).	<ul style="list-style-type: none"> • Modèle d'appel 1 • Modèle d'appel 2 • Modèle d'appel 3 • Modèle d'appel 4 • Modèle d'appel 5 • Modèle d'appel 6 • Son trémolo • Tonalité d'occupation • Tonalité de mise en attente • Son de fonctionnement • Son d'erreur • Sélectionnez parmi la source sonore enregistrée dans « Registre de sons personnalisés ». 	Modèle d'appel 1
Dépassement du délai imparti d'appel [sec] ♦	Paramétrez le tempo de sonnerie d'appel.	<ul style="list-style-type: none"> • 10 à 600 sec (par 1 sec) • Infini : La sonnerie retentit en continu jusqu'à ce que le destinataire réponde 	10 à 600 sec, (60 sec)

Origine de l'appel (suite)

● Origine de l'appel

■ Programmers d'accusé de réception d'appel

Tonalité de retour d'appel :

Dépassement du délai imparti d'appel [sec] : ♦ sec 10 à 600 sec, infini (aucun dépassement du délai imparti)

Nombre de tonalité de retour d'appel [fois] : 1 à 20 fois, infini (laisser sonner)

Tonalité d'occupation :

Erreur de tonalité (échec d'appel) :

■ Programmers d'accusé de réception d'appel

Entrée	Description	Programmers	Valeurs par défaut
Nombre de tonalité de retour d'appel [fois]	Paramétrez le comptage de la tonalité de retour d'appel.	<ul style="list-style-type: none"> • 1 à 20 fois • Infini : La tonalité de retour d'appel retentit en continu jusqu'à ce que le destinataire réponde. 	Infini
Tonalité d'occupation	Sélectionnez la tonalité qui sera entendue lors de l'appel du poste quand le poste appelé est occupé.	<ul style="list-style-type: none"> • Modèle d'appel 1 • Modèle d'appel 2 • Modèle d'appel 3 • Modèle d'appel 4 • Modèle d'appel 5 • Modèle d'appel 6 • Son trémolo • Tonalité d'occupation • Tonalité de mise en attente • Son de fonctionnement • Son d'erreur • Sélectionnez parmi la source sonore enregistrée dans « Registre de sons personnalisés ». 	Tonalité d'occupation
Erreur de tonalité (échec d'appel)	Sélectionnez la tonalité qui sera entendue quand un appel échoue.	<ul style="list-style-type: none"> • Modèle d'appel 1 • Modèle d'appel 2 • Modèle d'appel 3 • Modèle d'appel 4 • Modèle d'appel 5 • Modèle d'appel 6 • Son trémolo • Tonalité d'occupation • Tonalité de mise en attente • Son de fonctionnement • Son d'erreur • Sélectionnez parmi la source sonore enregistrée dans « Registre de sons personnalisés ». 	Son d'erreur

Programmations de fonction

Programmations d'ouverture de la porte



Attention

Si les programmations d'ouverture de la porte sont modifiées, le dispositif d'ouverture risque de ne plus réagir.
Si les programmations sont modifiées, contactez l'administrateur de système.

● Programmations d'ouverture de la porte

Tonalité d'ouverture de la porte

Tonalité de fonctionnement d'ouverture de la porte : Son de fonctionnement ▼

Autorisation d'ouverture de la porte

Clé d'authentification : 1 à 4 chiffres

■ Tonalité d'ouverture de la porte

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Tonalité de fonctionnement d'ouverture de la porte	Paramétrez la tonalité qui sera entendue au moment de l'ouverture de la porte.	<ul style="list-style-type: none"> • Aucune • Modèle d'appel 1 • Modèle d'appel 2 • Modèle d'appel 3 • Modèle d'appel 4 • Modèle d'appel 5 • Modèle d'appel 6 • Son trémolo • Tonalité d'occupation • Tonalité de mise en attente • Son de fonctionnement • Son d'erreur • Sélectionnez parmi la source sonore enregistrée dans « Registre de sons personnalisés ». 	Son de fonctionnement

■ Autorisation d'ouverture de la porte

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Clé d'authentification	Paramétrez la clé d'authentification pour permettre le contrôle de sortie d'ouverture de la porte du poste maître. Clé d'authentification : Quand ceci correspond à la clé de l'autre poste maître, le contrôle sera autorisé.	1 à 4 chiffres	-

Appel d'entrée de contact

● Appel d'entrée de contact

Affectation de groupe d'appel de postes de portes

Numéro d'entrée	Numéro de groupe	Priorité
1	01 ▼	Normal ▼

Programmations d'accusé de réception d'appel

Tonalité de retour d'appel : Modèle d'appel 2 ▼Dépassement du délai imparti d'appel [sec] : ♦ 10 à 600 sec ▼ 60 sec 10 à 600 sec, infini (aucun dépassement du délai imparti)Nombre de tonalité de retour d'appel [fois] : Infini ▼ 1 à 20 fois, infini (laisser sonner)

■ Affectation de groupe d'appel de postes de portes

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Numéro de groupe	Paramétrez le numéro de groupe à appeler quand l'entrée de contact est déclenchée. Contactez votre administrateur de système en ce qui concerne les groupes.	01 à 09	01
Priorité	Paramétrez la priorité de l'appel quand l'entrée de contact est déclenchée.	<ul style="list-style-type: none"> • Normal • Priorité • Urgent 	Normal

■ Programmations d'accusé de réception d'appel

♦ Cette programmation est requise.

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Tonalité de retour d'appel	Sélectionnez la tonalité de retour d'appel entendue quand l'entrée de contact est déclenchée.	<ul style="list-style-type: none"> • Modèle d'appel 1 • Modèle d'appel 2 • Modèle d'appel 3 • Modèle d'appel 4 • Modèle d'appel 5 • Modèle d'appel 6 • Son trémolo • Tonalité d'occupation • Tonalité de mise en attente • Son de fonctionnement • Son d'erreur • Sélectionnez parmi la source sonore enregistrée dans « Registre de sons personnalisés ». 	Modèle d'appel 2
Dépassement du délai imparti d'appel [sec] ♦	Sélectionnez le tempo de sonnerie d'appel entendue quand l'entrée de contact est déclenchée.	<ul style="list-style-type: none"> • 10 à 600 sec (par 1 sec) • Infini : La sonnerie retentit en continu jusqu'à ce que le destinataire réponde 	10 à 600 sec, (60 sec)
Nombre de tonalité de retour d'appel [fois]	Paramétrez le comptage de la tonalité de retour d'appel.	<ul style="list-style-type: none"> • 1 à 20 fois • Infini : La sonnerie retentit en continu jusqu'à ce que le destinataire réponde 	Infini

Programmations d'appel général

• Programmations d'appel général

■ Programmation de tonalité préalable d'appel général

Tonalité préalable : ☒ Activé ☐ Désactivé

■ Programmation de tonalité préalable d'appel général

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Tonalité préalable	Choisissez s'il faut activer la fonction de tonalité préalable quand le poste reçoit un appel général.	<ul style="list-style-type: none"> • Activé • Désactivé 	Activé

Programmations de messagerie électronique



Attention

Le serveur doit être configuré pour permettre à des notifications par courrier électronique d'être envoyées.

Si le courrier électronique n'est pas reçu, contactez l'administrateur de réseau pour revoir les programmations et pour confirmer que le courrier électronique est envoyé.

• Programmations de messagerie électronique

Adresses de messagerie électronique

Destinataire 1 : 1 à 64 caractères alphanumériques
 Destinataire 2 : 1 à 64 caractères alphanumériques
 Destinataire 3 : 1 à 64 caractères alphanumériques

Déclencheur d'événement de messagerie électronique

Événement	Adresse de destinataire		
	(1)	(2)	(3)
Appel normal	Désactiver ▼	Désactiver ▼	Désactiver ▼
Appel prioritaire	Désactiver ▼	Désactiver ▼	Désactiver ▼
Appel urgent	Désactiver ▼	Désactiver ▼	Désactiver ▼
Échec d'appel	Désactiver ▼	Désactiver ▼	Désactiver ▼
Une erreur s'est produite	Désactiver ▼	Désactiver ▼	Désactiver ▼
Redémarrage de poste	Désactiver ▼	Désactiver ▼	Désactiver ▼
Transmission de journal périodique	Désactiver ▼	Désactiver ▼	Désactiver ▼
Heure de transmission du journal périodique	00 ▼ Heure 00 ▼ Mi nute	00 ▼ Heure 00 ▼ Mi nute	00 ▼ Heure 00 ▼ Mi nute
Intervalle de transmission de journal périodique	1 jour ▼	1 jour ▼	1 jour ▼

[UTF-8] utilisé pour l'encodage d'« Objet » ; l'objet pouvant être déformé en fonction du serveur de messagerie.

Événement	Texte de l'objet 1 à 64 caractères alphanumériques
Appel normal	<input type="text"/>
Appel prioritaire	<input type="text"/>
Appel urgent	<input type="text"/>
Échec d'appel	<input type="text"/>
Une erreur s'est produite	<input type="text"/>
Redémarrage de poste	<input type="text"/>
Transmission de journal périodique	<input type="text"/>

Programmations supplémentaires

[UTF-8] utilisé pour l'encodage du « Nom de fichier de l'image en pièce jointe » ; le nom de fichier pouvant être déformé en fonction du serveur de messagerie.

Image en pièce jointe : ☐ Activer ☒ Désactiver

Si défini sur [Activer], une image sera jointe en cas d'envoi d'« appel normal », d'« appel prioritaire », ou d'« appel urgent ».

Nom de fichier de l'image en pièce jointe : 1 à 64 caractères alphanumériques

■ Adresses de messagerie électronique

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Destinataire 1 à 3	Paramétrez l'adresse de messagerie électronique.	1 à 64 caractères alphanumériques	-

■ Déclencheur d'événement de messagerie électronique

Configurez quel événement déclenche l'envoi d'un message de courrier électronique pour chaque adresse.

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Appel normal	Un message par courrier électronique sera envoyé quand un appel normal est fait.	• Activer • Désactiver	Désactiver
Appel prioritaire	Un message par courrier électronique sera envoyé quand un appel prioritaire est fait.	• Activer • Désactiver	Désactiver
Appel urgent	Un message par courrier électronique sera envoyé quand un appel urgent est fait.	• Activer • Désactiver	Désactiver
Échec d'appel	Un message par courrier électronique sera envoyé quand un échec d'appel se produit.	• Activer • Désactiver	Désactiver
Une erreur s'est produite	Un message par courrier électronique sera envoyé quand une erreur s'est produite.	• Activer • Désactiver	Désactiver
Redémarrage de poste	Un message par courrier électronique sera envoyé quand le redémarrage de poste se produit.	• Activer • Désactiver	Désactiver
Transmission de journal périodique	Un journal périodique sera envoyé par l'intermédiaire d'un message de courrier électronique.	• Activer • Désactiver	Désactiver
Heure de transmission du journal périodique	Paramétrez l'heure du jour de l'envoi du journal par message de courrier électronique.	00:00 à 23:59	00:00
Intervalle de transmission de journal périodique	Paramétrez combien de fois le journal sera envoyé par l'intermédiaire d'un message de courrier électronique.	Tous les 1 à 7 jours	1 jour

Configurez l'objet du message de courrier électronique pour chaque déclencheur d'événement de messagerie électronique.

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Texte de l'objet	Paramétrez le texte de l'objet du message de courrier électronique pour chaque déclenchement.	1 à 64 caractères alphanumériques	-

■ Programmations supplémentaires (Poste de porte vidéo uniquement)

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Image en pièce jointe	En utilisant « Déclencheur d'événement de messagerie électronique », configurez les programmations pour joindre une image fixe prise par la caméra vidéo de poste de porte vidéo à un message de courrier électronique, envoyé quand un appel normal, un appel prioritaire ou un appel urgent est fait.	• Activer • Désactiver	Désactiver
Nom de fichier de l'image en pièce jointe	Réglez le nom du fichier image qui a été joint.	1 à 64 caractères alphanumériques	-



Attention

Le codage UTF-8 est employé pour le « Texte de l'objet » et « Nom de fichier de l'image en pièce jointe ». Selon le client de message de courrier électronique, les caractères peuvent apparaître inexacts.

Programmations du matériel de poste

Programmations de volume

● Programmations de volume

Programmations de volume

Volume de transmission : ▼

Volume de réception : ▼

Volume de sonnerie : ▼

■ Programmations de volume

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Volume de transmission	Programmez le volume de transmission pendant une communication ou lors de la surveillance.	1 à 10	10
Volume de réception	Paramétrez le volume de réception pour une communication ou un appel général. Le volume de la tonalité de retour d'appel sera modifié également.	1 à 10	10
Volume de sonnerie	Paramétrez le volume de tonalité (sonnerie, tonalité préalable, etc.).	0 : Sourdine, 1 à 10	10

Programmations de communication

● Programmations de communication

Dépassement du délai imparti pour parler [sec] : ♦ ▼ sec 30 à 600 sec, infini (aucun dépassement du délai imparti)

♦ Cette programmation est requise.

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Dépassement du délai imparti pour parler [sec] ♦	Paramétrez le délai imparti pour parler.	<ul style="list-style-type: none"> 30 à 600 sec (par 1 sec) Infini : La communication continue jusqu'à ce que la communication soit terminée. 	60 sec

Programmations de caméra (Poste de porte vidéo uniquement)

● Programmations de caméra

Programmations environnementales

Réglage/compensation du rétroéclairage : ☐ Activer ☒ Désactiver

Réglage de la sensibilité faible éclairage : ☐ Activer ☒ Désactiver

Programmation de couleurs

Luminosité : ♦ 1 à 100

Contraste : ♦ 1 à 100

Couleur : ♦ 1 à 100

Contrôle d'éclairage à LED

Durant appel/communication : ☒ Activer ☐ Désactiver

Lors de la surveillance : ☐ Activer ☒ Désactiver

■ Programmations environnementales

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Réglage/compensation du rétroéclairage	Valider le réglage/compensation du rétroéclairage. Lorsque le bouton « AJUSTER » du poste maître est pressé pendant un appel ou lors de la surveillance, la programmation sera modifiée.	<ul style="list-style-type: none"> • Activer • Désactiver 	Désactiver
Réglage de la sensibilité faible éclairage	Valider la fonction automatique de réglage de sensibilité sous faible éclairage quand l'éclairage ambiant est sombre. Lorsque le bouton « AJUSTER » du poste maître est pressé pendant un appel ou lors de la surveillance, la programmation sera modifiée.	<ul style="list-style-type: none"> • Activer • Désactiver 	Désactiver

■ Programmation de couleurs



Attention

Si ces programmations sont modifiées pendant le visionnement de la vidéo, les modifications ne seront pas reflétées tant que la vidéo ne sera pas accédée.

♦ Cette programmation est requise.

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Luminosité ♦	Régalez la luminosité de l'image.	1 (Sombre) à 100 (Lumineux)	50
Contraste ♦	Régalez le contraste de l'image.	1 (mat) à 100 (vif)	50
Couleur ♦	Régalez la couleur de l'image.	1 (Faible) à 100 (Fort)	50

■ Contrôle d'éclairage à LED

Entrée	Description	Programmations	Valeurs par défaut
Durant appel/communication	Active l'éclairage à LED pendant la communication quand l'éclairage ambiant est foncé.	<ul style="list-style-type: none"> • Activer • Désactiver 	Activer
Lors de la surveillance	Active l'éclairage à LED pendant la surveillance quand l'éclairage ambiant est foncé.	<ul style="list-style-type: none"> • Activer • Désactiver 	Désactiver

Caractéristiques techniques

Source d'alimentation	Puissance sur Ethernet (IEEE 802.3af Classe 0)
Consommation	Poste de porte vidéo : Veille 35 mA, maximum 110 mA, Poste de porte audio uniquement : Veille 35 mA, maximum 70 mA
Communication	Mains libres
Caméra (Poste de porte vidéo uniquement)	1/4" couleur à dispositif à transfert de charges CCD
Éclairage minimum (Poste de porte vidéo uniquement)	5 lux
LAN	Ethernet (10BASE-T, 100BASE-TX)
Codec audio	G.711
Codec vidéo (Poste de porte vidéo uniquement)	H.264 / AVC, Motion-JPEG
Protocole	IPv4, IPv6, TCP, UDP, SIP, HTTP, HTTPS, RTSP, RTP, RTCP, IGMP, MLD, SMTP, FTP, DHCP, NTP, DNS
Nombre de postes appelés	20 postes (postes maîtres uniquement peuvent être enregistrés)
Température de fonctionnement	-10 °C à +60 °C (+14 °F à + 140 °F)
Matériaux	Résine ignifuge
Couleur	Équipement : noir plat, Panneau : argent
Taille	H : 130 mm, L : 97 mm, P : 42 mm
Poids	Poste de porte vidéo : Approx. 280 g, Poste de porte audio uniquement : Approx. 270 g

Maintenance

Nettoyez délicatement l'appareil avec du tissu souple et sec. S'il est difficile à nettoyer, plongez un morceau de tissu souple dans un détergent neutre dilué à l'eau, l'essorer fermement puis s'en servir pour nettoyer l'appareil.



Attention

N'utilisez pas de produits chimiques tels que de la benzène ou un diluant à peinture. Vous risquez d'endommager la surface de l'appareil ou de causer une décoloration.

Assistance technique

Si vous avez des difficultés d'utilisation du système, veuillez consulter notre site Web à l'adresse <http://www.aiphone.net/>.

Notification concernant le logiciel

L'utilisation du logiciel installé dans ce produit a reçu l'autorisation directe ou indirecte de tiers.

(1)GPL/LGPL

Ce produit inclut des composants logiciels sujets à GPL/LGPL.

Les clients peuvent obtenir, modifier et redistribuer le code source des composants du logiciel conformément à GPL/LGPL.

Veuillez visiter le site Web indiqué ci-dessous sur la façon d'obtenir la séquence GPL/LGPL de ce code source.

<http://www.aiphone.co.jp/data/software/source/gpl/download/ix/>

----- Ultérieurement se référant à comme lien -----

Code source ouvert

Ce produit inclut des composants de logiciel soumis au GPL/LGPL et les clients peuvent obtenir, modifier et redistribuer le code source des composants du logiciel conformément à GPL/LGPL. En outre, vous pouvez trouver les détails nécessaires sur le GPL/LGPL par les liens suivants.

<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.html>

<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html>

Veuillez confirmer les contenus suivants lors du téléchargement.

<< Veuillez confirmer >>

- Conformément au GPL/LGPL, le code source des composants du logiciel ne sont pas garantis, y compris la garantie sur la « valeur marchande » ou « l'adaptabilité à un but spécifique. »
- Le code source des composants du logiciel sont selon le « statu quo, » et sont fournis basés sur le GPL/LGPL.
- Veuillez comprendre que nous ne pouvons pas répondre à des questions concernant le contenu du code source des composants du logiciel.

(2) Licence OpenSSL

Droits d'auteur (c) 1998-2011 The OpenSSL Project. Tous droits réservés.

La redistribution et l'utilisation dans la source et les formes binaires, avec ou sans modification, sont autorisées à condition que les conditions suivantes soient remplies :

1. Les redistributions du code source doivent retenir la notice des droits d'auteur susmentionnés, la présente liste de conditions et le déni suivant.
2. Les redistributions sous forme binaire doivent reproduire la notice des droits d'auteur susmentionnés, la présente liste de conditions et le déni suivant dans la documentation et/ou dans les autres matériaux fournis avec la distribution.
3. Tous les matériaux publicitaires mentionnant les caractéristiques ou l'utilisation de ce logiciel doivent indiquer la reconnaissance suivante :
« Ce produit inclut le logiciel développé par OpenSSL Project destiné à un usage dans OpenSSL Toolkit.
(<http://www.openssl.org/>) »
4. Les appellations « OpenSSL Toolkit » et « OpenSSL Project » ne doivent pas être employés pour approuver ou favoriser des produits dérivés de ce logiciel sans autorisation écrite préalable. En ce qui concerne l'autorisation écrite, veuillez prendre contact avec openssl-core@openssl.org.
5. Les produits dérivés de ce logiciel ne peuvent pas avoir pour appellation « OpenSSL » ni « OpenSSL » apparaissant dans leurs appellations sans autorisation écrite préalable de OpenSSL Project.
6. Les redistributions sous toute forme que ce soit doivent retenir la reconnaissance suivante :
« Ce produit inclut le logiciel développé par OpenSSL Project destiné à un usage dans OpenSSL Toolkit (<http://www.openssl.org/>) »

LE PRÉSENT LOGICIEL EST FOURNI PAR OpenSSL PROJECT « TEL QUEL » ET TOUTE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, COMPRENANT MAIS SANS S'Y LIMITER, LES GARANTIES IMPLICITES DE LA

VALEUR MARCHANDE ET DE L'ADAPTATION À TOUT BUT PARTICULIER SONT DÉMENTIES. EN AUCUN CAS OpenSSL PROJECT OU SES COLLABORATEURS NE SERONT TENUS POUR RESPONSABLES DES DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, FORTUITS, SPÉCIAUX, EXEMPLAIRES OU CONSÉCUTIFS (Y COMPRIS, MAIS SANS S'Y LIMITER, L'ACQUISITION DE MARCHANDISES DE REMPLACEMENT OU DE SERVICES ; PERTES PAR UTILISATION, DE DONNÉES OU DE PROFITS; OU INTERRUPTION D'ACTIVITÉS COMMERCIALES) SOIT LA CAUSE ET LA THÉORIE DE LA RESPONSABILITÉ, QUE CE SOIT PAR CONTRAT, STRICTE RESPONSABILITÉ, OU D'UN DÉLIT (Y COMPRIS UNE NÉGLIGENCE OU POUR AUTRE RAISON) PROVENANT DE TOUTE FORME D'UTILISATION DE CE LOGICIEL, MALGRÉ LA MISE EN GARDE DE LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES.

(3) Licence Original SSLeay

La redistribution et l'utilisation dans la source et les formes binaires, avec ou sans modification, sont autorisées à condition que les conditions suivantes soient remplies :

1. Les redistributions du code source doivent retenir la notice des droits d'auteur, la présente liste de conditions et le déni suivant.
2. Les redistributions sous forme binaire doivent reproduire la notice des droits d'auteur, la présente liste de conditions et le déni suivant dans la documentation et/ou dans les autres matériaux fournis avec la distribution.
3. Tous les matériaux publicitaires mentionnant les caractéristiques ou l'utilisation de ce logiciel doivent indiquer la reconnaissance suivante :
 « Ce produit inclut le logiciel cryptographique compilé par Eric Young (eay@cryptsoft.com) »
 Le terme « cryptographique » peut être omis si les routines de la bibliothèque étant utilisée ne sont pas apparentées cryptographiques : -).
4. Si vous incluez n'importe quel code spécifique de Windows (ou un dérivé connexe) à partir de l'annuaire apps (code d'application) vous devez inclure une reconnaissance :
 « Ce produit inclut le logiciel compilé par Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com) »

LE PRÉSENT LOGICIEL EST FOURNI PAR ERIC YOUNG « TEL QUEL » ET TOUTE GARANTIE, EXPLICITE OU IMPLICITE, Y COMPRIS, MAIS SANS S'Y LIMITER, LES GARANTIES DE QUALITÉ MARCHANDE ET D'ADAPTATION À UN USAGE PARTICULIER SONT DÉMENTIES. EN AUCUN CAS L'AUTEUR OU LES COLLABORATEURS NE SERONT TENUS POUR RESPONSABLES DES DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, FORTUITS, SPÉCIAUX OU EXEMPLAIRES OU CONSÉCUTIFS (Y COMPRIS, MAIS SANS S'Y LIMITER, L'ACQUISITION DE BIENS DE REMPLACEMENT OU DE SERVICES; DES PERTES D'UTILISATION, DE DONNÉES OU DE PROFITS; OU DES INTERRUPTIONS D'ACTIVITÉS COMMERCIALES) CEPENDANT CAUSÉE ET SUR N'IMPORTE QUELLE THÉORIE DE RESPONSABILITÉ, QUE CE SOIT PAR CONTRAT, RESPONSABILITÉ STRICTE, OU DÉLIT (Y COMPRIS UNE NÉGLIGENCE OU POUR TOUTE AUTRE RAISON) PROVENANT DE TOUTE FORME D'UTILISATION DE CE LOGICIEL, MALGRÉ LA MISE EN GARDE DE LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES.

(4) ce logiciel est basé en partie sur le travail de Independent JPEG Group.

(5) ce logiciel est basé en partie sur le travail de FreeType Team.

Garantie

Aiphone garantit que ses produits ne sont affectés d'aucun défaut de matière ni de fabrication, en cas d'utilisation normale et de réparations conformes, pendant une période de deux ans après la livraison à l'utilisateur final, et s'engage à effectuer gratuitement les réparations nécessaires ou à remplacer l'appareil gratuitement si celui-ci présente un défaut, à la condition que ce défaut soit bien confirmé lors de l'examen de l'appareil et que l'appareil soit toujours sous garantie. Aiphone se réserve le droit exclusif de décider s'il existe ou non un défaut de matière et/ou de fabrication et si l'appareil est ou non couvert par la garantie. Cette garantie ne s'applique pas à tout produit Aiphone qui a été l'objet d'une utilisation impropre, de négligence, d'un accident, d'une surtension ou qui a été utilisé en dépit des instructions fournies ; elle ne couvre pas non plus les appareils qui ont été réparés ou modifiés en dehors de l'usine. Cette garantie ne couvre pas les piles ni les dégâts infligés par les piles utilisées dans l'appareil. Cette garantie couvre exclusivement les réparations effectuées en atelier. Toute réparation doit être effectuée à l'atelier ou à l'endroit précisé par écrit par Aiphone. Cette garantie est limitée aux spécifications standard répertoriées dans le manuel d'utilisation. Cette garantie ne couvre pas les fonctions supplémentaires d'un produit tiers ajouté par les utilisateurs ou fournisseurs. Veuillez noter que les dommages ou autres problèmes causés par l'échec de fonction ou interconnexion avec les produits Aiphone ne sont pas non plus couverts par cette garantie. Aiphone décline toute responsabilité en cas de frais encourus pour les dépannages sur site. Aiphone n'indemniserait pas le client en cas de pertes, de dommages ou de désagréments causés par une panne ou un dysfonctionnement d'un de ses produits lors de l'utilisation, ou pour toute perte ou tout problème qui peut en résulter.

La zone d'application de  est l'UE.



<http://www.aiphone.net/>

AIPHONE CO., LTD., NAGOYA, JAPAN

Date de publication : févr. 2015 FK2127 (A) P0215 SQ 56140